

Välkommen till

**En barock bal, En urban gata  
Kokett & Vulgärt, Burleskt & Sanslöst**

**Gorillor eller Människor, En flock eller Ett gäng  
Vem ska vi följa?**

**Individens identitet kontra  
gruppens sammanhållning  
Mamselles hand vakar, eller styr?**

*Cheriz  
Mamselle*

**Ett helaftonsverk i 3 akter, med 16 dansare,  
ett filmkonstverk och kammarorkestern Musica Vitae.**

*Koreografi*

*Musik*

*Dansare*

*Kammarorkestern*

*Dirigent*

*Solister*

*Film*

*Ljusdesign*

*Kostymdesign*

*Orkesterchef*

*Grafisk design*

*Foto*

*Producent LTDC*

*Lisa Torun*

*Arvo Pärt, Kimmo Pohjonen, Aulis Sallinen*

*Claudine Ulrich, Maud Karlsson, Jakob Valentin, Oskar Frisk, Miguel Cortés  
och elever från Skolen for Moderne Dans i Danmark*

*Musica Vitae*

*Petter Sundkvist*

*Dorota Siuda, violin Jonny Axelsson, slagverk*

*Derek Nisbet*

*Thomas Dotzler*

*Lea Højmark Burrows och Ingvild Rømo*

*Musica Vitae Staffan Langemark*

*Carita Rasmussen*

*Jimmy Arvidsson*

*Malin Holmberg*

Musiken är ett beställningsverk av den finske tonsättaren Kimmo Pohjonen för stråkorkester, oboe och slagverk, samt Arvo Pärts Collage sür B.A.C.H., Summa, Fratres och Orient and Occident och Sallinens Some Aspects of Peltoniemi Hintrik's Funeral March.

Turnéplan

20/10 kl 19.30 Premiär på Dansstationen/Palladium

21, 25-26/10 kl 19.30 Dansstationen/Palladium

24/10 kl 19.30 Hässleholm

28/10 kl 19.00 Växjö Konserthus

2/11 Halmstads Teater

 dansstationen

 musica vitae

 lisa torun

 MUSIK I SYD  
SKÅNEKRONBERG

 NordScen  
NORDSKA SCENEN

 norden  
Nordisk Kulturfond



Lisa Torun Dance Company &  
Kammarorkesteren Musica Vitae

*Mentalle  
Nannalle*