

Välkommen till

**En barock bal, En urban gata
Kokett & Vulgärt, Burleskt & Sanslöst**

**Gorillor eller Människor, En flock eller Ett gäng
Vem ska vi följa?**

**Individens identitet kontra
gruppens sammanhållning
Mamselles hand vakar, eller styr?**

*Cheriz
Mamselle*

**Ett helaftonsverk i 3 akter, med 16 dansare,
ett filmkonstverk och kammarorkestern Musica Vitae.**

Koreografi

Musik

Dansare

Kammarorkestern

Dirigent

Solister

Film

Ljusdesign

Kostymdesign

Orkesterchef

Grafisk design

Foto

Producent LTDC

Lisa Torun

Arvo Pärt, Kimmo Pohjonen, Aulis Sallinen

*Claudine Ulrich, Maud Karlsson, Jakob Valentin, Oskar Frisk, Miguel Cortés
och elever från Skolen for Moderne Dans i Danmark*

Musica Vitae

Petter Sundkvist

Dorota Siuda, violin Jonny Axelsson, slagverk

Derek Nisbet

Thomas Dotzler

Lea Højmark Burrows och Ingvild Rømo

Musica Vitae Staffan Langemark

Carita Rasmussen

Jimmy Arvidsson

Malin Holmberg

Musiken är ett beställningsverk av den finske tonsättaren Kimmo Pohjonen för stråkorkester, oboe och slagverk, samt Arvo Pärts Collage sür B.A.C.H., Summa, Fratres och Orient and Occident och Sallinens Some Aspects of Peltoniemi Hintrik's Funeral March.

Turnéplan

20/10 kl 19.30 Premiär på Dansstationen/Palladium

21, 25-26/10 kl 19.30 Dansstationen/Palladium

24/10 kl 19.30 Hässleholm

28/10 kl 19.00 Växjö Konserthus

2/11 Halmstads Teater

 dansstationen

 musica vitae

 lisa torun

 MUSIK I SYD
SKÅNEKRONBERG

 NordScen
NORDISKA SCENENS FÖRBAND

 norden
Nordisk Kulturfond



Lisa Torun Dance Company &
Kammarorkestern Musica Vitae

*Mentale
Nannalle*